

Christian Albini
Dottore in Scienze politiche

Testi scolastici *on line*

Zaini pesanti e caro-libri sono il «tormontone» mediatico di ogni inizio d'anno scolastico. Spenti i riflettori e sopite le voci di denuncia, però, i problemi restano: da un lato bambini gravati dei loro «fardelli» (che arrivano a pesare 12-15 chilogrammi); dall'altro famiglie alle prese con la difficoltà di sostenere il costo dei sussidi didattici.

Sul fronte dei prezzi, per la verità, qualcosa si muove: con il presente anno scolastico, entra in vigore il «tetto di spesa» per i testi delle scuole superiori previsto dal Governo Prodi. Ma anche con i «tetti», i costi restano alti: 1.491 euro per tutto il ciclo di studi nei licei classici e scientifici e 913 euro per gli istituti professionali. Quanto al peso, l'introduzione dei mini-trolley non è che un blando palliativo. Occorrono dunque risposte più risolutive in entrambe le direzioni e una via da percorrere può essere quella dei servizi offerti in rete.

Su tale via si è collocato il Governo Berlusconi, che nel *Decreto Legge n. 112 del 25 giugno 2008, Disposizioni urgenti per lo sviluppo economico, la semplificazione, la competitività, la stabilizzazione della finanza pubblica e la perequazione tributaria*, ha inserito l'art. 15, dedicato al costo dei libri scolastici. In esso si legge che: «A partire dall'anno scolastico 2008-2009 [...] nell'adozione dei libri di testo nelle scuole

di ogni ordine e grado, tenuto conto dell'organizzazione didattica esistente, i competenti organi individuano preferibilmente i libri di testo disponibili, in tutto o in parte, nella rete Internet. Gli studenti accedono ai testi disponibili tramite Internet, gratuitamente o dietro pagamento a seconda dei casi previsti dalla normativa vigente» (art. 15). In seguito, dall'anno scolastico 2011-2012 il collegio dei docenti viene chiamato ad adottare «esclusivamente libri utilizzabili nelle versioni *on line* scaricabili da Internet o mista». In sostanza, cioè, si avvia da subito una fase di sperimentazione di tre anni per poi introdurre l'obbligatorietà del libro *on line* a partire dal 2011.

Questo sulla carta; nella realtà gli editori non sono nelle condizioni di ottemperare immediatamente al D.L. n. 112/2008 visto che le adozioni dei libri di testo per il 2008/2009 sono già state chiuse; è facile dunque immaginare che la tempistica indicata dal Governo debba slittare quantomeno di un anno. Restano poi aperti una serie di interrogativi legati all'applicabilità del decreto, sia sul fronte dell'accesso a Internet, sia su quello dei costi. Per poter usufruire dei prodotti informatici gli istituti devono essere sufficientemente attrezzati, dal momento che non tutti gli studenti dispongono di PC e connessione Internet a casa. I testi

on line, inoltre, sono oggi disponibili per lo più in formato PDF, dunque poco o nulla interattivi; chi dovesse stamparli — come ha dimostrato Cristina Casadei («Il libro di scuola non va *on line*», *Il Sole 24 Ore*, 27 luglio 2008) — si troverebbe a sostenere costi, tra carta e cartuccia, più elevati rispetto a quelli del libro tradizionale.

Occorrerà perciò del tempo affinché nelle nostre scuole si possa davvero studiare sui terminali e la panoramica qui proposta sui siti dei principali editori conferma l'impressione del ritardo di un sistema che fatica a uscire dalla logica della carta e che, tutt'al più, ha sviluppato forte interesse alle edizioni multimediali (con CD-ROM, DVD, ecc.) a supporto di quelle tradizionali.

www.garamond.it

La Garamond è una casa editrice di Roma che fin dalla nascita si è concentrata sull'uso didattico delle tecnologie multimediali. Gli utenti registrati, pagando un abbonamento annuale di 60 euro, hanno a disposizione una ricca serie di servizi *on line*: corsi di formazione per gli insegnanti sull'uso delle tecnologie digitali; servizi di consulenza psico-pedagogica; strumenti di comunicazione e interazione (*chat*, *forum*, posta interna); programmi per la progettazione didattica, *podcast* di lezioni e (per gli studenti) anche di ripetizioni. La novità più rilevante di quest'anno sono gli *e-book*: testi scolastici completamente scaricabili al costo di 9,90 euro. Le materie disponibili sono per ora grammatica italiana, matematica, latino, inglese, informatica. Il risparmio è consistente, a patto di consultare i testi solo sul PC.

www.zanichelli.it

Il sito è ricco di risorse *on line* a supporto della didattica, per lo più gratuite. Si trovano sia materiali che integrano i testi



cartacei della casa editrice, sia materiali realizzati esclusivamente per Internet. La risorsa principale è un ricco sistema di esercizi interattivi destinati agli studenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado. Le materie attualmente trattate sono italiano, geografia, storia, inglese, francese, matematica, algebra, geometria, biologia, chimica, fisica, scienze della natura, scienze della Terra, ECDL (*European Computer Driving Licence* – Patente europea del computer). Gli esercizi sono di vario tipo e sono corredati da immagini, testi da analizzare, materiali audio e video. Sono disponibili inoltre esercizi, notizie e risorse multimediali (come video e karaoke) per lo studio delle lingue (inglese, francese, tedesco, spagnolo). La sezione «Zanichelli *on line*» presenta materiali multimediali a integrazione di alcuni testi come esperienze filmate, esercizi interattivi, schede di approfondimento, capitoli addizionali, nonché la possibilità di consultare alcuni esperti. Inoltre, per chi studia materie umanistiche è disponibile un'antologia di brani di scrittori latini. È anche possibile scaricare alcuni dizionari su cellulare o palmare.

www.scuola.com

Questo sito è dedicato a tutte le proposte dell'editore De Agostini per la scuola primaria e secondaria. Tra le risorse ci sono verifiche e aggiornamenti riguardanti i testi delle varie classi e delle varie materie, tra

cui vere e proprie estensioni dei capitoli cartacei. Vengono proposti poi dei *learning object*, cioè blocchi didattici svincolati tra loro e indipendenti dal contesto nel quale vengono utilizzati. Possono essere assemblati tra loro a seconda delle circostanze e in base alle esigenze di apprendimento dell'allievo. Le «catene» di oggetti sono strutturate sulle esigenze cognitive dello studente per agevolare il recupero di carenze nell'apprendimento e stimolare gli alunni più dotati. Per ciascun *learning object* vengono offerti a studenti e docenti simulazioni e animazioni, esercizi di autovalutazione, mappe interattive. Una vasta galleria multimediale presenta argomenti di scienza, geografia, storia, arte e musica. Tra gli approfondimenti ci sono anche schede sui grandi dell'arte, sui capolavori del cinema, sulle metropoli del mondo e un atlante storico; solo una parte di questo materiale è però scaricabile gratuitamente.

www.mondadorieducation.it

È una sorta di portale attraverso il quale accedere ai siti di editoria scolastica appartenenti al gruppo Mondadori. Tra le case editrici ci sono Einaudi, Mursia, Le Monnier e molti altri. A ogni testo sono affiancate risorse *on line* che si suddividono in iperlibri, materiali extratesto e materiali extraguída. L'iperlibro è un manuale a stampa corredato dalla pubblicazione *on line* di attività integrative, esercitazioni e materiali didattici per il recupero, il ripasso e l'approfondimento. Per accedervi è necessario essere in possesso del codice stampato sul retro della copertina del libro. Gli extratesto sono materiali didattici coordinati con i libri di testo, pensati specificamente per gli alunni. Non è necessaria la registrazione per potervi accedere. Gli extraguída sono materiali didattici coordinati con i libri di testo, pensati specificamente per il docente.

www.ppbm.it

Si tratta del portale, analogo al precedente, del gruppo Pearson Paravia Bruno Mondadori. Esso offre servizi *on line* di vario genere sia per gli studenti sia per i docenti e dà la possibilità di consultare diversi dizionari (persino un dizionario di storiografia); propone poi mappe concettuali animate e interattive, con unità didattiche complete. La pagina delle edizioni Elmedi offre schede operative anche per la scuola dell'infanzia e la scuola primaria.

Oltre ai bambini, sono stati presi in considerazione anche gli universitari. Una volta all'anno la redazione della Bruno Mondadori sceglie e pubblica sul sito un breve saggio, inedito o «dimenticato», particolarmente significativo dal punto di vista della proposta culturale. Tra gli autori si possono trovare Hans Blumenberg, Marc Bloch, Isaiah Berlin, Jean François Lyotard e altri.

www.giuntiscuola.it

Questa casa editrice si dedica esclusivamente alla scuola dell'infanzia e alla scuola primaria. Il materiale offerto, però, si rivolge più agli insegnanti che ai bambini. Sono disponibili schede per la progettazione didattica, una serie di *forum*, una raccolta delle normative sull'istruzione organizzate in aree tematiche. L'unica risorsa fruibile anche dai piccoli studenti è un progetto basato sull'utilizzo di testi poetici e narrativi, dei quali viene fornita un'antologia assieme alle schede operative, per costruire un percorso lungo alcune aree tematiche (affetti e relazioni, stagioni e fenomeni naturali, ricorrenze e festività, numeri e alfabeto). Le schede consentono esperienze di rielaborazione personale e di rappresentazione attraverso il colorare, il ritaglio, il *collage*, l'invenzione e il completamento grafico, la lettura di immagini, la verbalizzazione.